

# Mario Rosini

Nasce a Gioia del Colle (Ba) il 6 novembre 1963, segno zodiacale scorpione, da sempre appassionato alla musica ed al canto fin da bambino.

Docente fino al 2012 della cattedra di Canto Jazz presso il Conservatorio Paisiello di Taranto, dal 2013 è al Conservatorio Egidio R. Duni di Matera, 2015 Conservatorio Nino Rota di Monopoli (Ba).

1984 VII° anno di pianoforte principale presso il Conservatorio "N. Piccinni" di Bari.

1990 Conseguimento della borsa di studio presso Umbria Jazz per il corso di tastiere e music computer tenuto da Joe Zawinul e Dan Mash per la Berklee College of Music .

2004 Secondo classificato al 54° Festival della canzone italiana di Sanremo con la canzone "Sei la vita mia" e terzo classificato per il premio della critica "Mia Martini".

Dal 2008 ricopre l'importante carica di Presidente della Commissione Artistica del prestigioso Premio Mia Martini

2004 edit Cafè Concerto Italia di Federico Monti Arduini (Il guardiano del faro) suo produttore esecutivo, con questa produzione pubblicherà una serie di lavori discografici che vanno dallo stile pop al jazz; 2004 "Sei la vita mia", 2005 album "Cercando te", 2006 "Non sarò/Lei", ottobre 2006 "Be my love" ( il primo album interamente dedicato al solo piano jazz), settembre 2007 "Innamorarmi ancora"; 2008 album "Volare in Alto", 2009 "All by myself" (dedicato alla vocalità mista al pianismo jazz), 2012 album "Meridies Madrigale" (album corredato di inediti scritti dallo stesso Rosini di matrice jazz-world music). Nel suo curriculum si evince una collaborazione artistico autorale con le edizioni Ricordi attuale BMG firmando diversi brani per Artisti della scena nazionale italiana. Per Edoardo De Crescenzo scrive il brano "Sono fatti miei" inserito nell'album "C'è il sole" 1989, per Iva Zanicchi "C'eri tu" inserito nell'album "Come mi vorrei" 1991, per i Dirotta su Cuba "L'ultimo ballo" inserito nell'album "Fly" 2002, con Simona Bencini in duets con il brano "Piove" inserito nell'album "Dentro ad ogni attimo" 2000, cd Jazz "Spreading Love" 2010, con Rossana Casale collabora a livello strumentale e vocale agli album "Riflessi" 2002, in duetto con il brano "Una mano sul cuore" inserito nell'album del 1996 "Nella notte un volo", nel 2006 all'album "Circo Immaginario" ed autore con R. Casale e A. Zuppini del brano "Micol sul filo".

I suoi gusti musicali spaziano da Stevie Wonder (suo idolo) al compositore classico Debussy.

Numerosissimi sono i concerti in Piazze e Club italiani oltre alle varie partecipazioni televisive .

Supporter di Michael Bublè, Al Jarreau e Dionne Warwick; ensemble band con Toots Thielemans; in concerto-stage con Bobby McFerrin, 2010 Gino Vannelli european tour , 2014 con Rory Hoffman italian tour; si è esibito negli U.S.A. ad Atlantic City al Taj Mahal; Copenhagen (Dk) Jazzhus Montmartre; Tirana (Al); Schwedt (D); Stettino e Swinoujsce (Pl): Roma al "Piper"; Milano "Salumeria della musica"; Roma al "The Place"; Rivoli (To) alla Maison Musique e Messina ai Giardini Corallo "Tributo a Mia Martini"; Napoli al Noir Jazz Club; Milano per Milano Gospel Festival con i Wanted Chorus; Milano al Blue Note ; Roma Casa Del Jazz; Roma Alexanderplatz Jazz Club; Roma, Piazza San Pietro al cospetto del SS Padre Papa Karol Wojtyla in occasione della XIXa giornata mondiale della gioventù, interpretando un bellissimo brano liturgico "Il tuo amore è grande" del Servizio Nazionale della musica e del canto del Rinnovamento nello Spirito Santo con i quali ha collaborato in tre album;

Ischia (Na) alla 2a Edizione dell' Ischia Global Film & Music Fest 2004 di Pascal Vicedomini; ricopre il ruolo di protagonista nell'opera musicale "Eleven the musical" di Michele Santeramo; Capri (Na) 2006 è ospite musicale all'undicesima edizione "Hollywood International Film Festival" festa del cinema Internazionale; 2007 Recital con Giancarlo Giannini e Silvia De Santis "Ritornare a Sud" di Marcello Veneziani regia Cosimo Damiano Damato, Mario in veste di pianista e cantante esegue musiche di Franco Battiato in chiave Jazz"; 2007/2008 è a Rai Due, Michele Bovi, esperto e conoscitore dell'universo musicale italiano ed internazionale che dopo aver scoperto le capacità di creare in estemporanea, lo ha voluto nella sua rubrica Tg2 Punto.it, esprimendo tutto il suo estro di interprete ed arrangiatore eseguendo improvvisazioni di famosissimi brani che hanno fatto la storia della canzone italiana, nel 2010 è ospite in veste di autore alla finale della trasmissione condotta da Jerry Scotti "Io Canto" trasmessa da canale 5 con il brano "I rinasco in te" eseguita da Mattia Rossi, riscuotendo consensi dal pubblico e media. Tra le innumerevoli partecipazioni radiofoniche locali e nazionali, si è esibito live su Rai Radio Due al "Fegiz Files", programma del critico musicale Mario Luzzato Fegiz e su Radio Montecarlo al "Montecarlo Night" programma dell'esperto internazionale di musica Jazz Nick The Nightfly

2015 in tour con la compagnia teatrale Danza e Musica americana di Alessandra Corona come pianista cantante al progetto americano "Dulcinea in Manhattan" esibendosi nei maggiori teatri italiani.

**in tour con:** 1984 The Passengers; 1986/'87 Anna Oxa; 1994 Grazia Di Michele; 1995 Mia Martini; 1997 Rossana Casale; 1998 Rossana Casale e Tosca; 1999 Irene Grandi e Alex Britti; 2000 Neri Per Caso; 2002/'03 Rossana Casale; JSO Jazz Lepore studio Orchestra; 2010 European Tour con Gino Vannelli; 2011 L.M.G. 4tet "Spreading Love tour" con Simona Bencini; 2014 Rory Hoffman Italian Tour; 2015 Compagnia americana "Dulcinea in Manhattan"